

# COMMUNIQUÉ DE PRESSE



Après deux premières éditions en 2021 et 2023, Wave - Biennale des arts visuels signe son grand retour, du 1<sup>er</sup> au 31 octobre 2025, avec un objectif toujours aussi simple : rendre visible et accessible la vitalité de la scène artistique de la métropole nantaise.

Cette année, la biennale vibrera au rythme de la programmation de 59 lieux avec pas moins de 380 artistes mis à l'honneur, célébré-e-s au travers de 55 expositions et 86 événements : performances, rencontres, conférences, ateliers de pratiques et portes ouvertes d'ateliers d'artistes. Au fil de 10 circuits découverte proposés comme des clés en main, Wave souhaite offrir au plus grand nombre l'opportunité de voir, ressentir, expérimenter et s'appropriier le tissu créatif qui fait battre le cœur de la métropole.

Point de convergence d'une vitalité qui ne demande qu'à s'amplifier, Wave propulse une programmation encore plus riche et diversifiée, reflet d'un réseau grandissant de structures et d'acteur-ices participant-e-s. Coopération et collaboration sont à l'œuvre pour offrir, en octobre 2025, un événement d'envergure comme coup de projecteur légitime et nécessaire.

Cette nouvelle édition de la biennale voit le jour dans un contexte de défis structurels pour les arts visuels, connus du milieu, mais peut-être sous-estimés par l'opinion publique. Ainsi, Wave entend contourner la fatalité et s'offrir une respiration de célébration, de mise en réseau et en lumière, afin que la création et l'art demeurent les piliers d'un face-à-face qui rend le dialogue possible.

## UNE BIENNALE SINGULIÈRE QUI S'OFFRE À VOTRE PLUME, VOTRE REGARD, ET VOTRE VOIX.

Nous vous invitons à venir, avec notre équipe, suivre un circuit tel qu'il sera proposé au public. Le temps de prendre le temps, d'échanger sur la biennale que nous portons, sur les ambitions du grand réseau que nous soutenons.

Vous êtes journaliste, créateur-riche de contenu, relais médiatique ou touristique local ou national, les milieux artistiques et créatifs vous interpellent et vous recherchez une matière riche pour alimenter vos propres réseaux : venez nous voir.

PLUS DE DÉTAILS EN PAGE 8.

→ **VISIONNER** L'AFTERMOVIE DE L'ÉDITION 2023





**10 CIRCUITS DÉCOUVERTE  
À NANTES ET SA MÉTROPOLE**

**59 LIEUX**

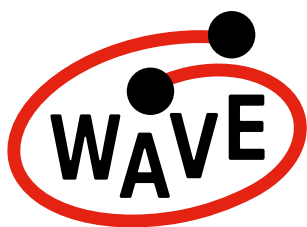
**55 EXPOSITIONS**

**70 ÉVÈNEMENTS**

**380 ARTISTES**

**16 OUVERTURES D'ATELIERS**

**[www.biennalewave.fr](http://www.biennalewave.fr)**



# 2025 EN BRÈF

DU 1<sup>ER</sup> AU 31 OCTOBRE 2025

La biennale prend ses quartiers à l'Atelier Dulcie-September, ancienne École des Beaux-Arts, où se tiendront la **SOIRÉE D'INAUGURATION**, le **POINT D'INFORMATION** ainsi que la **SOIRÉE DE CLÔTURE**.

Ce point de ralliement, où nombre d'artistes de la métropole ont débuté leur carrière, guidera le public tout au long du mois vers la richesse de la programmation :

---

**55 EXPOSITIONS** à découvrir dans la métropole nantaise, par la visite de **8 CIRCUITS GÉOGRAPHIQUES** et dans des lieux satellites, **2 CIRCUITS THÉMATIQUES**, l'un sur la photographie, l'autre sur le voyage, réel ou imaginaire.

Ces parcours, conçus pour une exploration autonome, seront offerts à la carte ou à travers des visites guidées gratuites proposées par le collectif *Les Têtes Renversantes*.

---

**70 ÉVÉNEMENTS** proposés par **59 STRUCTURES PARTENAIRES**.

Galleries associatives et privées, lieux de diffusion et d'expérimentation, espaces de production et grandes institutions proposeront **VERNISSAGES**, **ATELIERS DE PRATIQUES**, **RENCONTRES ET CONFÉRENCES**, **PERFORMANCES ET CONCERTS**.

---

**16 OUVERTURES D'ATELIERS**

Déterminée à donner à voir au public, Wave 2025 invite à pousser les portes de 16 ateliers collectifs et lieux de résidence, où près de 240 artistes exercent leur pratique. Toutes et tous auront ainsi, le temps d'un week-end dédié, une occasion exceptionnelle de rencontrer, partager et échanger autour de l'intimité du geste créatif.

---

**1 JOURNÉE PROFESSIONNELLE**

Fidèle enfin à sa volonté de consolider les liens qui unissent les professionnel-le-s du secteur, artistes et salarié-e-s, une journée professionnelle ponctuera cette édition, cette fois-ci sur la thématique de la **coopération**.

# 59 LIEUX



© Marc Roger

**CENTRES CULTURELS, ÉQUIPEMENTS MUNICIPAUX,  
GALERIES ASSOCIATIVES ET PRIVÉES, MUSÉES,  
COLLECTIFS ET STRUCTURES PLURIDISCIPLINAIRES**

Point de départ de la carrière de nombreux·ses artistes du territoire, l'ancienne École des Beaux-Arts, nouvellement nommée Atelier Dulcie-September, sera le point de ralliement de cette nouvelle édition.



# 55 EXPOS

**24 VERNISSAGES**

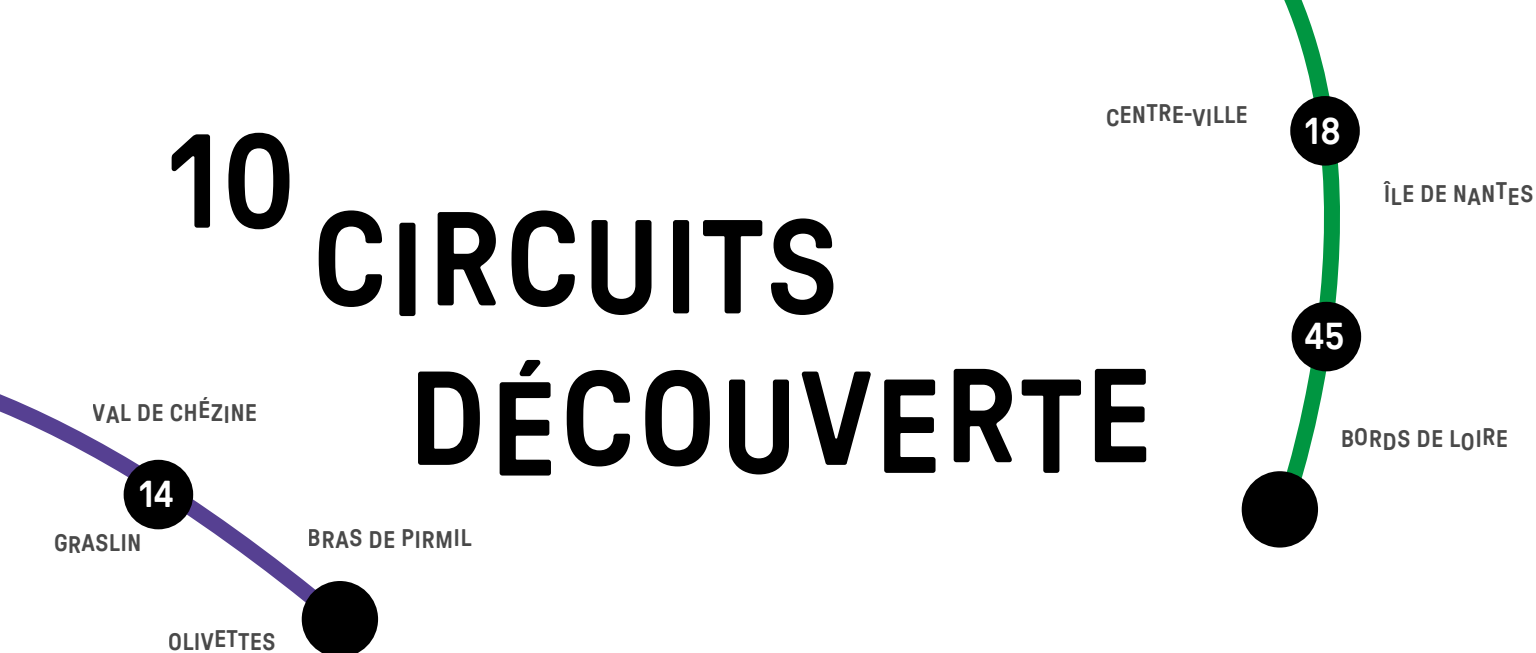
**...ET AUTANT D'OCCASIONS  
DE S'INSPIRER, DE RÊVER, D'ÉCHANGER**

Coup de projecteur sur la richesse culturelle du territoire, Wave offre un temps de complicité entre le public et l'art. Entre l'art et le public. De cette connivence partagée avec les artistes du territoire naît un dialogue précieux et nécessaire.

Exposition *Tangram*  
d'Antoine Denoual, présentant  
les photographies des 47 lieux  
participants de la biennale de 2023.



# 10 CIRCUITS DÉCOUVERTE



Conçus comme des clés en main pour explorer les facettes de la création sur le territoire de la métropole.

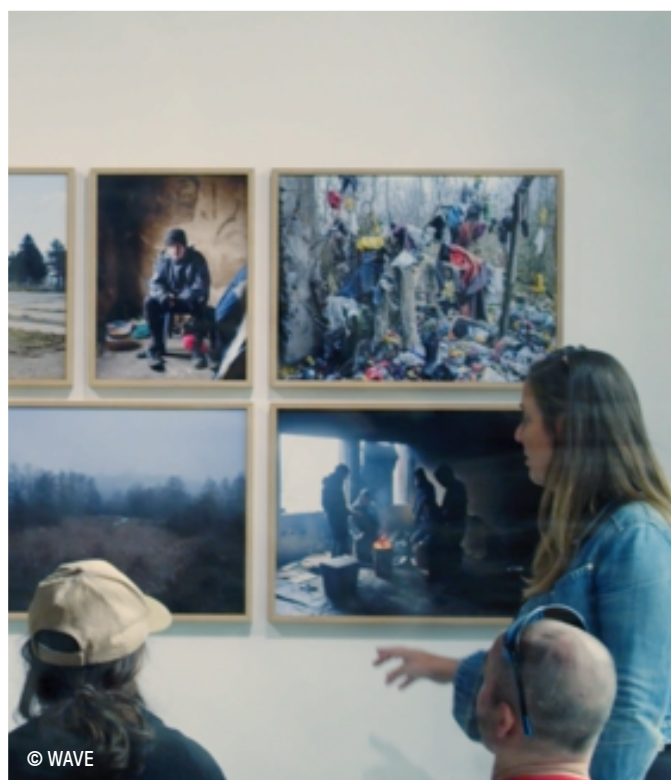
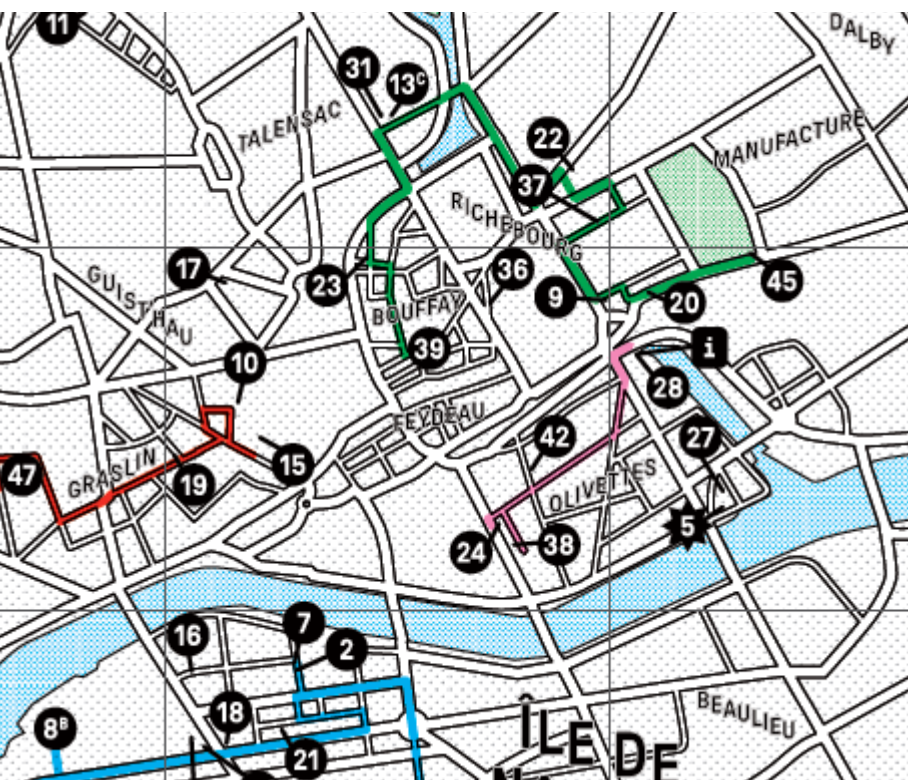
En autonomie ou lors des temps de médiation proposés gratuitement et sur réservation par le collectif *Les Têtes Renversantes*, ces circuits se laissent découvrir tout au long de la biennale. Cette année encore, une attention est portée à l'organisation de visites pour les scolaires ainsi que pour les publics éloignés ou empêchés.

## 8 CIRCUITS GÉOGRAPHIQUES

pour partir à la découverte des 59 lieux

## 2 CIRCUITS THÉMATIQUES

qui aborderont la **photographie** et le **voyage réel ou imaginaire**.



# 16 OUVERTURES D'ATELIERS

## UN RENDEZ-VOUS AVEC L'INTIMITÉ DE LA CRÉATION

Cette année, Wave intègre un week-end dédié à la découverte de 16 lieux de création en présence de leurs artistes. Voir les dessous de la création, échanger sur les pratiques appliquées, sur les réalités qui rythment les processus de création et plus généralement le travail de l'artiste - autant de raisons de regarder l'art autrement en saisissant **une occasion exceptionnelle de se plonger dans l'envers du décor.**

- 18 ateliers seront ouverts **aux professionnel·les** le 17 octobre
- 16 seront ouverts **au public** les 18 et 19 octobre.



© BONUS





# 1 JOURNÉE PROFESSIONNELLE

## SUR LA THÉMATIQUE DE LA **COOPÉRATION** DANS LE MILIEU ARTISTIQUE

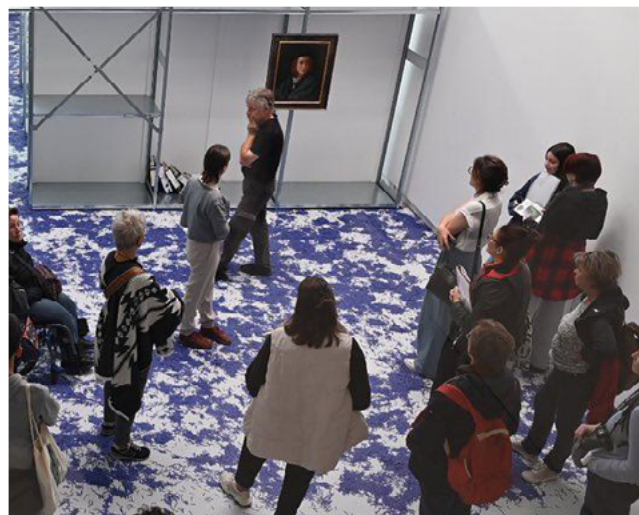
À la différence des précédentes éditions, la journée professionnelle programmée ne pourra pas être organisée avec son partenaire habituel, le Pôle arts visuels Pays de la Loire, [contraint de licencier son équipe salariée en juillet 2025 à la suite des coupes budgétaires](#) - dont la poursuite repose désormais sur ses bénévoles. Tenant compte de ce contexte particulier et inédit, Wave souhaite faire de cette journée une plateforme de discussion pour penser la notion de « coopération dans les arts visuels ».

Entraide, coopération et association seront explorées par l'intervention de théoriciens interrogeant l'art comme milieu de travail.

Seront parallèlement questionnés le système économique de l'art, les dispositifs de rémunération de ses acteur·rice·s, leurs statuts, ainsi que les questions éthiques relatives au pouvoir et à ses abus.

**Être artiste devient un acte de résistance en soi, quelle que soit la pratique.** Une table ronde invitera les participant·e·s à réfléchir à comment prendre position, comprendre et agir. S'en suivra un temps de réflexion autour des perspectives du milieu nantais.

CETTE JOURNÉE EST EN COURS DE CONCEPTION À L'ÉCRITURE DE CE DOSSIER.  
CONTACTEZ-NOUS POUR PLUS D'INFORMATIONS.



© WAVE  
© Nabegh\_Photographie



# CIRCUITS <sup>D'ES</sup> JOURNALISTES

## | INVITATION

### VIVEZ LA BIENNALE EN AVANT-PREMIÈRE

La richesse et l'effervescence de Wave offre sans nul doute une source infinie de sujets, angles, thématiques et contenus pouvant alimenter votre travail journalistique.

C'est pourquoi **nous souhaitons vous faire vivre la biennale en avant-première afin que vous puissiez traduire au mieux les valeurs et ambitions qui la portent.**

L'invitation est donc lancée pour que l'on se retrouve dans les rues de Nantes et de sa métropole pour aller à la rencontre de nos partenaires, des lieux, acteur·rices et artistes qui prendront part à cette prochaine édition. Ce sera l'occasion pour nous de répondre à vos questions, d'échanger autour de la programmation et de se connaître pour mieux parler de Wave - Biennale des arts visuels.



#### QUAND ? Dès maintenant.

Entrons en contact et définissons ensemble le meilleur moment, d'ici à la prochaine rentrée.

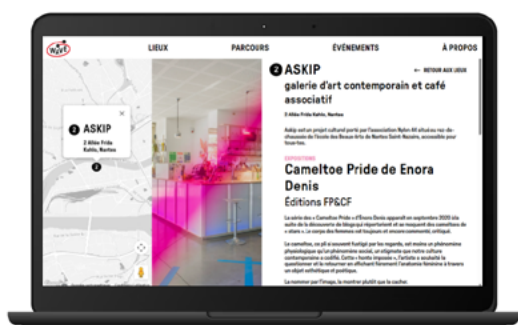
---



# INFORMATIONS PRATIQUES

## WAVE EN LIGNE

Lieux partenaires et programmation  
complète sur notre site Internet :



[www.biennalewave.fr](http://www.biennalewave.fr)

 [@wavebiennaleartsvisuels](https://www.instagram.com/wavebiennaleartsvisuels)

 [f @wavebiennaleartsvisuels](https://www.facebook.com/wavebiennaleartsvisuels)

## CONTACT

Chargée de coordination  
**Sarah Beaumont**  
[coordination.wave@gmail.com](mailto:coordination.wave@gmail.com)  
06.35.29.14.37

Chargé de communication  
**Sylvain Marseguerra**  
[communication.biennalewave@gmail.com](mailto:communication.biennalewave@gmail.com)  
06.38.01.21.17

**Wave - Biennale des arts visuels,**  
39 rue Félix Thomas, 44000 Nantes

**Passez nous voir sur RDV !**

## PARTENAIRES

